



## Zvonička ve Rvišti

<https://www.facebook.com/muzeumuo/posts/3627404704008266>

Rviště je jedna ze vsí obce Orlické Podhůří. Když přijíždíte od Dobré Vody, tak můžete zahlédnout dřevěnou ZVONIČKU, která je ovšem kopií starší stavby. Původní dřevěná zvonička je doložena již v roce 1753 a stávala uprostřed INTRAVILÁNU vsi. Roku 1960 došlo k její demolici a nahradila ji kopie.

Má nízké, roubené, polygonální stěny a segmentově zaklenutý vstup. Střecha je taktéž polygonální, osmiboká, jehlancovitá, vrcholí čtyřbokou hranolovou zvonicí s prkennými stěnami a nízkou kuželovou stříškou. Je krytá dřevěným ŠINDELEM.

Není bez zajímavosti, že tento drobný technický objekt vyfotografoval již v roce 1892 vysokomýtský středoškolský profesor a zájemce o lidové stavitelství Vratislav Votrubec. Tento snímek představuje zvoničku s výrazně ARCHAICKÝM VZHLEDEM, než jaký nese kopie. Starší objekt měl stěny roubené z tesaných trámů, šindel na střeše dosahoval do mnohem větší výšky, bedněnou část tvořila na délku pouze jedna prkna a vrchní kuželová stříška měla výrazně větší sklon, s nímž se u lidových staveb obvykle setkáváme.

Ve Rvišti nalezneme i jiné doklady drobných památek, například Lurdkou jeskyni se sochou Panny Marie, postavenou roku 1893.

● ZVONIČKA - zatímco zvonice stojí u kostela nebo kaple a je určena k sakrálním účelům, patří zvoničky mezi technické objekty a vznikaly především k signalizaci přírodní pohromy (nejčastěji požáru - i proto vznikají až po vydání prvního protipožárního nařízení Marie Terezie), vpádu nepřátelského vojska, apod.

● INTRAVILÁN - zastavěná část sídla včetně souvisících komunikačních a hospodářských pozemků; naopak extravilán označuje nezastavěnou plochu, tedy polnosti, louky, pastviny, lesy...

● ŠINDEL (dřevěný) - tradiční krytina tvořená štípanými deskami, kladenými na střeše jednoduše i dvojitě, v naší oblasti jsou šindelové desky opatřené na jedné podélné straně drážkou a na druhé tzv. perem, tedy seříznutím tak, aby do sebe dve vedlejší desky vzájemně zapadaly a těsnily

● ARCHAICKÝ VZHLED - v lidovém stavitelství starobylý vzhled nevzniká stárnutím, ale již při stavbě; řadíme sem např. polygonální roubení, přesahy trámů v roubení, profilované nadpraží dveří (zde se segmentově zaklenutím), nehraněné nebo jen zčásti hraněné trámy, minimalizaci kovových prvků včetně kování otvorových výplní, anebo spojovacího materiálu

VÍCE ZDE: <https://www.pamatkovykatalog.cz/zvonice-14035424>

