



HARTMANOVA VILA

<https://www.facebook.com/muzeumuo/posts/3239409376141136>

Víte, že Hernychova vila není jedinou secesní perlou v Ústí nad Orlicí? O pár metrů opodál se na ulici 17. listopadu nachází v zahradě vila menší, ale stejně tak reprezentativní jako budova dnešního muzea. Poznáte ji díky věžičce v průčelí a také dle velkého množství původních secesních prvků. Jmenuje se dle svých majitelů – Hartmanova vila. Dům i nadále vlastní rodina Hartmanových.

Vila byla postavena Janem Hernychem roku 1909 podle projektu Matěje Blechy z Prahy. Budova je dvoupodlažní s původní vstupní halou, které dominuje dřevěné schodiště. Ve vile nalezneme původní mozaikovou dlažbu, dveře a obložení.

Průčelí, které lze spatřit z ulice je trojosé s výrazným středním RIZALITEM, zadní průčelí je obdobné. Vpředu se nachází schodiště, které vedlo na zahradu. Okna jsou členěna na třetiny a můžeme zde spatřit i okno půlkruhové, které je typické pro secesní budovy. Ve věži, v jejíž patě je vstupní VERANDA, je jednoosá. V jehlancové střeše jsou v osách drobné VIKÝŘE. Na všech fasádách se nachází štuková výzdoba.

Ve 30. letech 20. století došlo na budově ke stavebním úpravám, např. výměna oken – ta ale byla nynějšími majiteli vrácena zpět do původního stavu. Poslední úpravy a opravy na vile proběhly v roce 2012, kdy došlo k výměně střešního pláště věže a částečná oprava fasády.

- RIZALIT – část průčelí stavby, oproti zbytku průčelí je rizalit předsunutý
- VIKÝŘ – střešní konstrukce sloužící k prosvětlení prostoru pod střechou
- VERANDA – část stavby, nejčastěji sloužící k odpočinku, může být zastřešená, nebo i prosklená

VÍCE ZDE: <https://pamatkovykatalog.cz/hartmanova-vila-14113731>

