



VÝPRAVNÍ BUDOVA ŽELEZNIČNÍ STANICE ÚSTÍ NAD ORLICÍ MĚSTO

<https://www.facebook.com/muzeumuo/posts/3259525100796230>

Jde o nejlépe dochovanou nádražní budovu na trase Olomouc – Praha. Podle návrhu architekta ANTONÍNA JÜNGLINGA ji v EMPÍROVÉM slohu v Ústí nad Orlicí postavili v letech 1844 až 1845. Díky tomu, že se bez větších změn dochovala až do dnešních dní, můžeme obdivovat její hodnotnou fasádu, trojosý rizalit ukončený nízkou atikou, šestitabulková, i osmitabulková okna a také pro naši budovu typickou VODÁRENSKOU VĚŽ zabudovanou přímo do těla stavby.

Před 150 lety tato budova vévodila nádraží, jehož celková délka činila přes 1000 m a zahrnovala i sklad, výtopnu a doplňkové objekty.

K parnímu provozu patří jiskry, které odlétají od lokomotivy. Proto nejprve střechu objektu pokrývaly BŘIDLICOVÉ DESKY.

V roce 1905 byla k objektu přistavena prosklená secesní veranda. Ta budovu vkusně doplňuje a i ona se dochovala v původní podobě. Celá stavba je již od roku 1958 kulturní památkou.

- ANTONÍN JÜNGLING – rakouský architekt (1798–1888) je autorem řady drážních budov na našem území
- EMPÍR – umělecký sloh, který vznikl ve Francii za vlády Napoleona Bonaparte, sloh se inspiroval antikou a v architektuře dozníval ještě v druhé polovině 19. století
- VODÁRENSKÁ VĚŽ – u nádražních budov vodárenské věže sloužily jako zásobárna vody pro dozbrojování parních lokomotiv
- BŘIDLICOVÉ DESKY - kamenná střešní krytina vyráběná z jílových břidlic jejich štípáním na tenké pláty, tvar se upravuje stříháním pomocí speciálních pákových nůžek

VÍCE ZDE: <https://www.pamatkovykatolog.cz/zeleznicni-stanice-zastavka...>

