



# VYCHÁZKA PO ÚSTECKÉM NÁMĚSTÍ

<https://www.facebook.com/muzeumuo/posts/2892333640848713>

## 1/ MĚSTSKÁ RADNICE

Nad dnešním hlavním vstupem do radnice může návštěvník kromě kamenného erbu Lichtenštejnů spatřit pamětní desku MATĚJE JOSEFA SYCHRY, jenž se roku 1776 v radniční budově narodil. Jeho otec byl městský písař (ale úřednický plat byl malý, tak si u Sychrů přivydělávali ještě tkalcovinou). Matějovou celoživotní vášní byl český jazyk a literatura a svou tvorbou se zařadil mezi přední české buditele první třetiny 19. století. Po studii filosofie a teologie v Praze byl Matěj vysvěcen na kněze a po řadě míst zakotvil ve Žďáru nad Sázavou, kde zemřel. Pochován je v areálu poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře, jenž se snažil zachránit před chátráním.

## 2/DŮM S BOŽÍM OKEM (čp. 20)

Hned vedle radnice je dům se symbolem Božího oka ve štítu, kde bydlel starosta města JAN KORMOUT (funkci zastával v letech 1826 až 1842). Kormout patřil mezi všestranné hudebníky, a kromě církevní instrumentální hudby (člen Cecilské hudební jednoty) se věnoval i hudbě světské. Řídil ústeckou tureckou kapelu, která mu před jeho domem na ústeckém náměstí vyhrávala vždy dopoledne na Boží Hod velikonoční a svatodušní (Letnice), o pouti a o posvícení.

## 3/ DŮM U ANDRESŮ (čp. 23)

Dnešní rohový dům při ulici Mistra Jaroslava Kociana nechal postavit JOSEF ANDRES, zámožný textilní manufaktor, pro svého syna Jana Evangelistu, jenž vystudoval farmacii a po návratu ze studií si zde v roce 1808 otevřel PRVNÍ LÉKÁRNU v Ústí nad Orlicí. Vedle lékárnické živnosti (zpočátku to moc nevynášelo, měšťané raději kupovali léčiva u kořenářek) provozoval jako nadšený vlastenec soukromou divadelní scénu, kde hráli ústečtí ochotníci české hry. Později převzal JAN EVANGELISTA ANDRES po svém příbuzném výrobu likérů, kvůli které zakoupil sousední dům čp. 24. V obou živnostech pak pokračoval Janův syn Alois, jenž rozšířil výrobu a založil známou ústeckou firmu A. J. Andres se speciálními jemnými likéry.

## 4/ PRINCŮV DŮM (čp. 86)

Naproti přes ulici Mistra J. Kociana se nachází tzv. Princův dům, kde na sklonku svého ústeckého pobytu bydleli manželé RETTIGOVI. Andresovi, Rettigovi a Korábovi vykonali v zapadlém poddanském městečku kus záslužné buditelské práce. Propagovali češtinu, šířili literaturu, založili veřejnou českou knihovnu, podíleli se na Magdalenině kuchařské Škole pro děvčata. Vařilo, peklo a smažilo se v kuchyni u Andresů. Výrobky žaček se pak podávaly na společenských akcích. Z těchto kurzů vznikla ona slavná Domácí kuchařka Magdalény Dobromily Rettigové (ale tu vydala až v Rychnově nad Kněžnou).

