



VYCHÁZKA ZA SAKRÁLNÍMI PAMÁTKAMI

<https://www.facebook.com/muzeumuo/posts/2878639355551475>

1/ KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

Pozdně barokní kostel byl vystavěn v letech 1770 až 1776 stavitelem Jakubem Pánkem na přání tehdejšího ústeckého děkana Jana Leopolda Mosbendera. Stavba vznikla místo původního dřevěného kostelíka se zvonící. Oltářní obraz Nanebevzetí Panny Marie z roku 1776 pochází z dílny Jana Dallingera von Dallingen. Dalším známým obrazem, ke kterému se váže známá pověst a který stojí za povšimnutí je ústecká Panna Marie, ta ochránila oušťáky před uherským vojskem.

2/ DĚKANSTVÍ

Jen pár kroků od kostela se nachází jednopatrová barokní budova děkanství vystavěná v letech 1742 až 1748. Realizována byla opět díky Janu Leopoldovi Mosbenderovi. Střecha objektu je valbová, opatřená v průčelí patrovou arkádou. V rámci festivalu Noci kostelů je děkanství otevřeno široké veřejnosti, v tuto dobu splňuje představu o duchovním a kulturním spojení.

3/ PARK U KOSTELA

Vedle děkanství a kostela si můžete dopřát odpočinku v nedávno realizovaném parku, původně toto prostranství sloužilo jako starý hřbitov. To dnes připomíná několik zrestaurovaných náhrobků či pohled do kostnice. V areálu stojí za povšimnutí Meditační kaple sv. Jana Pavla II, ta původně sloužila jako kaple hřbitovní stojí zde od roku 1787. Než opustíte park, všimněte si kaple, která je jakoby přilepená k zadní části kostela, jedna se o kapli tzv. Útěchovou z roku 1870.

4/ BOŽÍ MUKA U GYMNÁZIA

Naše další kroky povedou k budově gymnázia T. G. Masaryka, která na své zahradě skrývá barokní boží muka z roku 1699.

5/ SOUSOŠÍ KRISTUS BERE NA SEBE KŘÍŽ

Posledním zastavením naší procházky bude sousoší s Kristem z roku 1793, které se nachází naproti budově Galenu v ulici Smetanova. Původně bylo zřejmě umístěno na křížové cestě na Andrlův chlum.

